

إلى ياسمينة الحبيبة وَغَدي الْغالي



@حقوق النشر والتوزيع محفوظة دارالنهضة العربية

أصالة للنشر والتوزيع - طبعة أولى 2009

ISBN: 978-9953-513-76-8

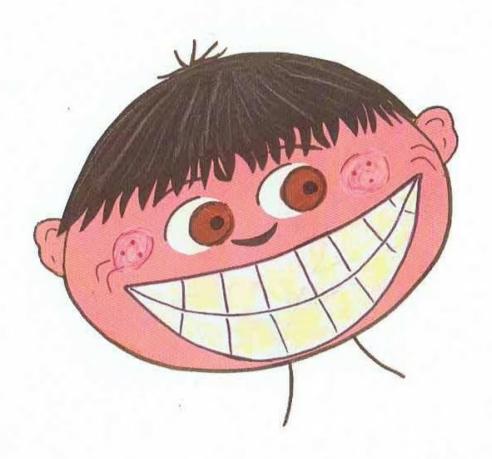
تلفون: 961 1 736 093

فاكس: 961 1 736 071

ص.ب.: 11/3434

الزيدانية، بناية كريدية - بيروت، لبنان

الحبُّ أن أرسُمَ



تأليف ورسم: كارولين حماده

أُحِبُ أَنْ أَرسُمَ الأَرْضَ التي نَعيشُ عَليها. أُحِبُ أَنْ أَرسُمَ البِحارَ البِحارَ التي تَمتَدُّ وَتَتَصِلُ بِالأَفْقِ، وأُراقِبَ الأَسْماكَ الكَبيرَةَ والصَّغيرَة.



أُحِبُّ أَنْ أُرسُمَ السُّهولَ تَتَماوَجُ فيها سَنابِلُ القَمْحِ، وأَتَأَمَّلَ الطَّيورَ تُرَفْرِفُ في الحُقولِ وَتُحلِّقُ فَوقَ الجِبالِ.



أُحِبُّ أَنْ أَرْسُمَ الْأَشْجَارَ تَعْلُو بِأَغْصَانِهَا وَتُزْهِرُ بِأَوْرَاقِهَا الْخَضْرَاء. أُحبُّ أَنْ أَرْسُمَ الفَراشاتِ تَتَنَقَّلُ مِن زَهْرَةٍ إِلَى زَهْرَةٍ إِلَى زَهْرَةٍ . .



أُحِبُّ أَنْ أُرسُمَ البِناياتِ الَّتِي تَصْطَفُّ على جانبَيٍّ الطُّرُقاتِ. أُحبُّ أَنْ أُرسُمَ السَّيّاراتِ تَسيرُ مَرَّةً وَتقِفُ مَرَّةً أُخْرى.



أُحِبُّ أَنْ أُرسُمَ مَدرَسَتي وَرِفاقي وَهُمْ يَلعَبونَ في الملْعَبِ. أَنْ أَرسُمَ المُعلِّماتِ وهُنَّ يُراقِبْنَ التَّلاميذَ، ويَقُلْنَ: لِنَلْعَب بِهُدوء.



أُحِبُّ أَنْ أُرسُمَ عائِلَتي عِنْدَما نَجْتَمِعُ مَعاً في المُناسَباتِ والأَعْيادِ. أُحِبُّ أَنْ أَرسُمَ أَخي وهُوَ يَلْعَب. أَنْ أَرسُمَ كَلبي وهُوَ يَلْعَب. أَنْ أَرسُمَ كَلبي وهِرّي وهُما يَركضان حَوْلَنا.



أُحِبُ أَنْ أُرسُمَ نَفْسي عِنْدُما أَكُونُ فَرِحاً سَعيداً.



الفعل المضارع

الفعل المضارع فعل يحصل الآن أو في المستقبل.

الشَّهرُ المقبلَ

الماضي والمضارع

ما حدث منذ زمن بعيد أو قريب هو فعل ماض، ومايحدث الان هو فعل مضارع.

الأن ألْعَبُ

الأن يَشْرَبُ

الان تَدْرُسُ

بالأمس لعبْتُ

بالأمس شُربَ سامي

بالأمس درسَتْ سالي

بالأمس ركضنا

الأن نَرْكُضُ

إذا فهمت الفرق بين الامس والان، فهمت الفرق بين الماضي والمضارع.

غدا

اليومُ

سمر محفوظ برّاج

في السَّنةِ المقبلةِ

الأنَ

أحرف المضارعة هي: ا ـ ن ـ ي ـ ت مثلاً: أحبُّ _ نلعبُ _ يأكلُ _ ترسمُ _ أشرب _ نركض _ يفرح _ تشرح ...

بعد شهرٍ

بعد قليلٍ

في هذه اللَّحظةِ

لعبة الفعل المضارع

- يختار المشاركون أفعالاً يمكن تمثيلها (شرب - أكل - نام - ركض...) يُكتب كلُّ فعل على ورقة وتوضع الأوراق في علبة. - يَسْحَبُ كُلُّ مشاركٍ ورقةً، ويمثِّلُ الفِعْلَ المكتوبَ فيها. تَسْأَلُ المعلِّمةُ أو الشَّخص المسؤولُ عن المجموعة: ماذا يفعلُ زميلُكمْ الآن؟

يُجيبُ المشاركون مُداورةً.

- يُكن تمثيلُ الأفعالِ من قِبَلِ شخصَيْن أو أكثر من الإناث والذُّكور من أجل استخدام الفعل المضارع في المثنَّى والجَمع والحَمع والمؤنَّث والمذكَّر.

تأتي هذه القصصُ كطريقةٍ لتقديم القواعدِ بكلً ما يمكنُ من بساطةٍ ووضوحٍ في إطارٍ قصصيّ. نرجو أنْ تكونَ هذه السِّلسلةُ مدخلاً سهلاً لتعليم القواعدِ بأسلوب سهل ومحبّبِ وبعيدٍ عنِ الصَّعوبة.

بالاضافة إلى قراءة أو سماع القصّة، يمكنُ اكتشاف القاعدة واستنتاجها بمساعدة المعلّمة أو الأهلِ من خلالِ الأمثلة (الكلماتِ أو الحروفِ الملوَّنةِ) كما تساعدُ الألعابُ والنَّشاطاتُ في القسمِ الأخيرِ في ترسيخِ القاعدةِ في ذهنِ المتعلّم. أمَّا الرُّسومُ، فجاءَتْ لتساندَ النَّصَّ بما فيها من مرح وطرافةٍ وإيحاء.

ننصحُ باستخدامِ قصصِ هذه السِّلسلةِ للمطالعةِ الضافة إلى تحقيق الأهدافِ اللَّغويَّةِ والتَّربويَّة.

